

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

浄土

補助カード 有・無

書名

科か往あう生い拾う因い全ん

所蔵

大多女

登録番号

188.5 E382

設置

3土

(1)外題 (籤・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)

新版
大字 科往生拾因 全

(2)装帧

一巻一冊

袋・懐紙・綴

整版

古活字他

全残存

() 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)

縦 26.1 cm × 横

18.1 cm

(3)表紙

丁子 色 ナシ 文様

(6)挿絵

無・丹緑・白描・色刷

(7)内題

(見返し) ナシ
(序) ナシ
(目録) ナシ
(巻首) 往生拾因 / 念佛宗永観集
(尾) 往生十因一巻
(跋) ナシ

(4)原題簽

第 一 卷 縦 16.1 cm × 横 3.1 cm

(5)本文匡郭

第 一 卷 縦 23.6 cm × 横 15.4 cm

(8)用字

行数

序文 漢・片・平・他 (18) 行

本文 漢・片・平・他 (18) 行

跋文 漢・片・平・他 9 行

(9)作者

永観

(10)絵師

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

延寶六戊 曆正月吉日

不明 堀川

敦賀屋三右衛門改判

(12)跋文

?

南都東大寺 沙門永観草
願共結縁者 往生宮梁國

惠然

(14)広告・蔵版目録

丁

(15)旧蔵者 (印)



墨陽 5.4 x 2.2 cm

丁才右下

(16) 柱刻

○拾因

※二丁目〜五丁目の外「十因」

← 丁数

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

56.5

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

欠丁・破損等(何丁良)
本文一〜五六(裏見返し)
刊記裏見返し

(18) 備考(書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(8) 片仮名に「ルビ」あり。

↓
丁付
一〜五十六 五十七(裏見返し)

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)

※朱にて書き入れあり