

書名 大妻 早引人物故事

所蔵 大妻

登録番号 281.03 ka97

設置 2上

(1)外題 (發)書 (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)

(2)装帧 上下巻 二冊 (袋) 懐紙・綴

(整)版・古活字他 (全) 残存 () 欠存

古今 早引人物故事 剥著

書型 大・半・中・小・横・升

寸法(表紙) 縦 12.4 cm × 横 18.2 cm (第)上巻

(7)内題 (見返し) 早引人物故事 全部二冊

(3)表紙 鳥の子 色 文様

(6)挿絵 (無) 丹緑・白描・色刷

(序) ナシ

(4)原題簽 (第)上巻 縦 10.3 cm × 横 3.1 cm

(5)本文匡郭 (單・双・無) 字高・界線 (第)上巻 縦 9.7 cm × 横 15.3 cm

(目録) ナシ

(8)用字 序文 (漢) (平) (他) 14行

(9)作者 川関惟充

(巻首) 早引人物故事卷え上 (18) ^

本文 (漢) (平) (他) 14行

(10)絵師 ナシ

(尾) 早引人物故事卷え上終 (18) ^

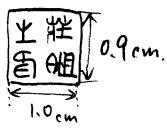
跋文 (漢) (平) (他) 13行

(11)序文 享和二壬戌初春

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し) (18) ^

東武隠士

川関惟充 誌



(12)跋文 跋文有。但し署名など無し。

(14)広告 蔵版目録 (一丁) 新版 文政 任郎用集悉改袋大成

(15)旧蔵者 (印) ナシ

大本 全

(16) 柱刻
いす

い 早引故事大成

丁付 壹

(17) 丁数・挿絵

卷数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

上 下
108.5/63.5

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

欠丁・破損等

序 0.5丁、凡例 1丁、引様 0.5丁
 本文 161.5丁
 本文 106.5丁、跋 0.5丁
 広告 1丁、刊記 0.5丁

(17) 丁付

序 凡(一)才
 凡例 凡(一)才、凡(二)才
 引様 凡(二)才
 本文 壹(一)才、五十二(二)才
 五十三、四、五十五(一)才
 百廿三(一)才(裏見返レ)

本文 百廿四上、百廿四(一)才
 二百廿八(一)才、二百廿九(一)才(才)
 七(才) 二百廿九(一)才(才)

廣告 ナシ
 刊記 ナシ(裏見返レ)

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(1) 古今 早引人物故事下
 剥落

(7) 巻首 早引人物故事巻之下
 尾 早引人物故事巻下大尾

(13) 享和二年壬戌春
 文政八年己酉二月成刻

発行 書林
 江戸日本橋新右衛門
 前川六左衛門
 同日本橋砦石店
 大阪屋茂吉
 尾州名古屋傳馬町
 美濃屋清七
 京五条通高倉西入
 北村四郎兵衛
 大阪心齋橋南四丁目
 吉文字屋市左衛門
 同心斎橋通博労町南入
 河内屋茂兵衛

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
 (一) 全・挿絵・広告・蔵版目録

()

()