

書名

繪本江戸爵

(1)外題 (箋・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)



(7)内題

(見返し) な  
 (序) 繪本江戸爵  
 (目録) な  
 (巻首) な  
 (尾) な  
 (跋) な

(11)序文

↓  
 (18)

(12)跋文

な

所蔵

大妻

(2)装幀 一巻 一冊 (袋) 懷紙・綴

書型 ややく

大・半・中・小・横・升

(3)表紙 木蘭 色 文様

(4)原題箋

第一巻 縦 15.5 cm × 横 3.5 cm

(8)用字

序文 (漢)・片・(平)・他 9 行

本文 (漢)・片・(平)・他 不定 行  
 跋文 漢・片・平・他 行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

天明六年丙午正月吉辰

郷江戸常盤橋御門通本町筋北二丁目通油町

書林 耕書堂 葛屋重三郎 版

(14)広告・蔵版目録

(裏見返し)

繪本八十字 江戸全三冊  
 繪本江戸爵 全三冊

(15)旧蔵者 (印)

米室 (黒陽序の最後)  
 (縦1.6cm × 横1.8cm)  
 (黒陽序の最後)

ジャンル

狂歌

登録番号

7218 / ki63-5

補助カード 有 (無)

(整版)・古活字 他 全 残存  
 寸法 (表紙) 第一巻  
 縦 21.6 cm × 横 15.8 cm

(6)挿絵 無・丹緑 (墨印) 色刷

(5)本文匡郭 (単)・双・無 字高・界線  
 第一巻 縦 17.4 cm × 横 13.8 cm

(9)作者

朱楽館主人 ↓ (18)

(10)絵師

↓ (18)

繪本吾妻 袂全三冊 江戸中 行本 中 狂歌とらら

(16) 柱刻

ウラのノドに丁付け有り。  
本文二丁目〜八丁目は「上ノ三」〜「上ノ九」 本文九丁目〜十六丁目は「中ノ一」〜「中ノ八」  
本文十七丁目〜二十丁目は「下ノ一」〜「下ノ六」 本文二十丁目記されず。

(17) 丁数・挿絵

巻数	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等
一	24	20 画	4 画	序二丁、三丁、本文二丁、三四丁
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	
		画	画	

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

※ (11) 繪本江戸對序

王維山水ハ風景毫才より動き  
雀印鑑毛ハ紙上より動き  
こゝ小都多唐丸江都の名勝を  
園せぬしあゝ幾多好士乃狂歌を  
とやわ者服等であつたとい  
とゞり備勝具を考へて  
推察するにあつたとい  
凡俗にこそ小舟人居り  
右の本は総具のりら小舟かひり  
さき年六御江戸乃四里四方で羽箒  
埃死骨とといども焼骨のすゝ香の泣  
鏡とて志をて昼寐の枕とせひら  
目睡をばゆりてあぐんをくけり  
わが被敷巴角小葉派とひら  
げ小江戸對と題するをや

判落の為不明。

天明六の〜丙午石河島

朱楽館主人誌

※ (9) 国書総目録では、萬唐丸橋、朱楽菅江作、喜多川歌麿画。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )