

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード

(刊本)

ジャンル 演劇

補助カード 有 無

書名

劇場画史

所蔵

大妻

登録番号

772.1  
R98  
1-2

設置

(1)外題 (袋・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)

劇場画史  
天

↓ (18) ^

(7)内題

見送り

(序) 劇場画史序

(目録)

(巻首) 劇場画史卷之天

(尾)

(跋)

(11)序文

享和二年四月 江南白舟識

(12)跋文

(2)装帧

二卷 二冊

袋 懐紙・綴

書型

大 半・中・小・横・升

(3)表紙

利休紙 色

文様

↓ (18)

(4)原題簽

第一卷 縦 19.2 cm × 横 3.3 cm

(5)本文匡郭

第一卷 縦 21 cm × 横 15.4 cm

(8)用字

行数

序文 漢・片・平・他 14 行

本文 漢・片・平・他 14 行

跋文 漢・片・平・他 8 行

(9)作者

流光齋如圭画

(10)絵師

不明

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

享和三年/亥正月 / 流光齋如圭画 / 藤木金术彦勒 / 大阪本屋 / 益香舎開板

(14)広告・蔵版目録

0.5 丁

(15)旧蔵者 (印) 一丁目ニテ多敷

白井藏書

朱・陽刻 1.2cm

朱・陽刻 1.2cm

朱・陽刻 1.2cm

鳥江善 1.9cm

朱・陽刻 1.2cm

朱・陽刻 1.2cm

朱・陽刻 1.2cm

1.2 cm

