

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード (有・無)

書名

徳和歌後萬載集

所蔵

大妻 (文庫田)

登録番号

911.19 T045 1~2

設置

4上

(1) 外題 (籤) (書) (刷) (原) (後) (左) (中) (単) (双) (無)

(2) 装幀

15 巻 2 冊 (懐紙・綴)

整版

古活字他 (残存)

(欠存)

徳和歌後萬載集

(7) 内題

(見返し) ナシ
(序) 徳和歌後万載集序
(目録) ナシ
(巻首) 徳和歌後萬載集
(尾) ナシ
(跋) ナシ

(4) 原題

第 1 巻 縦 16.9 cm × 横 3.1 cm

(5) 本文

第 1 巻 縦 17.3 cm × 横 11.5 cm

(8) 用字

序文 (漢)・片 (平)・他
本文 (漢)・片 (平)・他
跋文 漢・片・平・他
行数 10 行

(9) 作者

四方赤良 編

(10) 絵師

京都柳鳥場四条下儿所奉家

(13) 刊記 (最終丁末尾裏見返し)

天明五年乙巳孟春吉日

歌拾遺 嗣出

須原屋仕入店
大坂順藤野 五丁目

柏原屋與左 (18A)

(12) 跋文

三つ有。
三つ目↓山手白人 誌
三つ目↓あけら漢江しるす

(14) 広告・蔵版目録 (8丁)

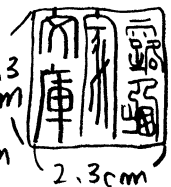
青藜閣蔵版書目録

(15) 旧蔵者 (印)

(18A)

ナシ

江戸東叡山
池之端仲町 須原屋伊八



(18A)

陽刻
阿部氏蔵書

陽刻

| | | | | | | | | | | | | |
|----------|-----------|-------------|----------|----------|------------|----------|----------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| 十 | 九 | 八 | 七 | 六 | 五 | 四 | 三 | 二 | 一 | 卷数 | (17) 丁数・挿絵 | (16) 柱刻ナシ |
| 8 | 10 | 11.5 | 6 | 4 | 2.5 | 5 | 7 | 12 | 7.5 | 20 | 丁数 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 絵・見開き | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 絵・半葉 | |
| 本文 8丁 | 本文 10丁 | 本文 11.5丁 | 本文 6丁 | 本文 4丁 | 本文 2.5丁 | 本文 5丁 | 本文 7丁 | 本文 12丁 | 本文 7.5丁 | 序 6.5丁 | 欠丁・破損等 | |

(一) 本文↓又十一(オ)ノ又二十三(オ)
 (二) 本文↓又二十三(オ)ノ又三十三(ウ)
 (三) 本文↓又三十三(ウ)ノ又四十一(ウ)

(17) 実丁
 (一) 序↓(丁付ナシ)×2、0(オ)ノ0(ウ)、一(オ)ノ二(オ)
 本文↓一(オ)ノ十四(オ)
 (二) 本文↓十五(オ)ノ三三(オ)
 (三) 本文↓三十三(オ)ノ三十四(ウ)
 (四) 本文↓三十五(オ)ノ四十一(ウ)
 (五) 本文↓四十二(オ)ノ四十六(ウ)
 (六) 本文↓四十七(オ)ノ四十九(オ)
 (七) 本文↓又一(オ)ノ又四(ウ)
 (八) 本文↓又五(オ)ノ又十(ウ)

(13) フツキ
 大坂心齋橋筋伝馬町
 柏原屋佐兵衛
 江戸申 巖山下池之端仲町
 須原屋伊八板
 1cm
 3.2cm
 (15) フツキ
 陽刻

(19) 複写
 有・無 コピー・写真・マイクロ
 (全) 挿絵・広告・蔵版目録

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

| | | | |
|--|--|---------------------------------|-----------------------------|
| <p>書名 徳和歌後萬載集</p> | <p>所蔵</p> | <p>登録番号</p> | <p>設置</p> |
| <p>(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)</p> | <p>(2)装帧 卷冊袋・懷紙・綴</p> | <p>整版・古活字他 全・()欠存</p> | <p>残存 ()欠存</p> |
| <p>(7)内題 (見返し) (序) (目錄) (卷首) (尾) (跋)</p> | <p>(3)表紙 色 文様</p> | <p>寸法(表紙) 縦 cm × 横 cm</p> | <p>(6)挿絵 無・丹緑・白描・色刷</p> |
| <p>(11)序文</p> | <p>(4)原題簽 第 卷 縦 cm × 横 cm</p> | <p>(5)本文匡郭(単・双・無) 字高・界線</p> | <p>(9)作者</p> |
| <p>(12)跋文</p> | <p>(8)用字 序文漢・片・平・他 本文漢・片・平・他 跋文漢・片・平・他</p> | <p>(10)絵師</p> | <p>(13)刊記(最終丁末尾・裏見返し)</p> |
| <p>(14)広告・蔵版目録 () 丁</p> | <p>(15)旧蔵者(印)</p> | | |

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---------|------|--------|------|------|--------|
| | | | | | | | | 十五 | 十四 | 十三 | 十二 | 卷数 |
| | | | | | | | | 12 | 2.5 | 6 | 5 | 丁数 |
| 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 0 | 0 | 0 | 0 | 絵・見開き |
| 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 画 | 0 | 0 | 0 | 0 | 絵・半葉 |
| | | | | | | | 蔵書目録・8丁 | 本文4丁 | 本文2.5丁 | 本文6丁 | 本文5丁 | 欠丁・破損等 |

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(17) 実丁

(十二) 本文↓五十一(才)↷又四十五(才)

(十三) 本文↓又四十六(才)↷又五十二(才)

(十四) 本文↓又五十三(才)↷又五十四(才)

(十五) 本文↓五十五(才)↷又五十八(才)

目録↓一(才)↷八(才)

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ

(全・挿絵・広告・蔵版目録)